

La Novela

Y SUS CARACTERÍSTICAS

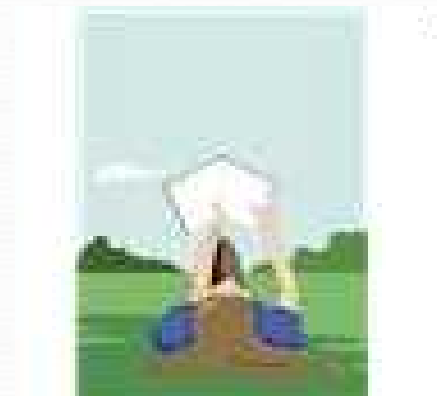


A blurry screenshot of a YouTube video player. The video content shows a person standing in a field, possibly a farm or agricultural setting. The person is wearing a light-colored shirt and dark pants. The background is a bright, open field under a clear sky. The video player interface is partially visible, including a play button and a progress bar.

https://www.youtube.com/watch?v=dig__kz7iwo

Definición

- Ficción narrativa en prosa, extensa y compleja.
- Es pues una narración en prosa de los sucesos imaginados y parecidos a la realidad.



Definición de la RAE

- “Obra literaria en que se narra una acción fingida en todo o en parte y cuyo fin es causar placer estético a los lectores por medio de la descripción o pintura de sucesos o lances interesantes, de caracteres, de pasiones y costumbres.”

Características

- **Narración prosística**

Es una narración de elementos tomados de la realidad o de la imaginación del autor. A veces está cargado de temple poético.



- **Amplitud y complejidad**

- Todo en este género es amplio, contrario al cuento que se caracteriza por la síntesis.
- Esto hace a la obra de naturaleza compleja, complicada. Se entrelazan varias líneas de acción, cambios de ambiente, numerosos personajes con distintas problemáticas, pero con un enlace progresivo dentro de la obra.



- **Interpretación o imagen de la vida**

- Debe reflejar la vida sin que pretenda ser una fiel reproducción de ella.
- El novelista inventa un mundo de su propia imaginación pero parecido al real.
- La imagen o retrato que hace el novelista es más coherente, ordenada y más lógica que la vida misma.



- **Deleitar por medio de la palabra**

La aspiración máxima de la novela es el recreo del espíritu:

__Despertar en el lector gusto y placer por la lectura.

__Su prosa por lo tanto debe ser amena e interesante.

__Sus descripciones claras.



- **Minuciosidad y morosidad**

Por su extensión y complejidad la novela crea un marco cerrado. La novela deja múltiples impresiones, el cuento sólo deja una.

Elementos de la Novela

Personajes (caracteres)

Ambiente

lugar, época , tiempo,
circunstancias

Trama (Acción)

Técnicas narrativas.

- **Punto de vista narrativo**

Se relaciona con la mente o los ojos espirituales que ven la acción narrada, que puede ser la del propio autor, la de un personaje o la del espectador de la acción.

Primera persona narrativa

Tercera persona narrativa

Estructura de la Novela

- Exposición
- Nudo o desarrollo
- Climax
- Desenlace